

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ МОЛОДЁЖНАЯ ГАЗЕТА

# ПЛАНЕТА МОЛОДЫХ

## **ПРОмолодёжь:**

многонациональное  
будущее в наших  
руках  
**стр. 9**

## **Мир спорта:**

шахматный турнир –  
добрая режевская  
традиция  
**стр. 10-11**

## **Психология:**

не влезай –  
убьёт, или  
отстаивая  
личное  
пространство  
**стр. 14-15**

**ГОСТЬ  
НОМЕРА:**

**Алена  
ГАБИДУЛЛИНА:**

Всё можно  
преодолеть,  
когда в семье всё  
хорошо

## **Молодёжный драйв:**

в ногу со временем,  
рука об руку с  
юмором  
**стр. 16-17**

## **Это интересно:**

новое дыхание  
Beauty Party  
**стр. 20-21**

16+

**стр. 6-7**



Декабрь (98) 2024

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА  
**ПЛАНЕТА  
МОЛОДЫХ**

Издаётся с ноября 2016 года

#### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО Издательско-полиграфический комплекс  
«Лазурь» 623750,  
Свердловская область, г. Реж,  
ул. П. Морозова, 61 тел. (343)227-23-23  
E-mail: info@lazurprint.ru

#### ИЗДАТЕЛЬ

МБУ «Режевской исторический музей»  
623750, Свердловская обл., г. Реж, ул.  
Красноармейская, 3  
Тел./факс: (343-64) 3-11-26.

#### АДРЕС РЕДАКЦИИ:

г. Реж, ул. Красноармейская, 3  
НАШ ТЕЛЕФОН:  
(343-64) 3-11-26  
E-mail: pm-rezh@mail.ru

#### ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ВЫПУСК:

Главный редактор,  
Иевлева Ирина Юрьевна.  
8-900-20-44-655

Газета отпечатана в типографии «Лазурь»  
623750, Свердловская обл.,  
г. Реж, ул. П. Морозова, 61.  
Тел./факс: (343) 227-23-23

#### Газета распространяется бесплатно

в учреждениях культуры и спорта, учебных  
заведениях города. Все товары,  
рекламируемые в газете, подлежат  
обязательной сертификации, все  
услуги-лицензированию.

За содержание рекламных материалов  
редакция ответственности не несёт.  
Рукописи не рецензируются и не  
возвращаются. Авторы публикаций  
выражают исключительно собственную  
точку зрения, которая может не совпадать  
с мнением редакции.

Редакция внимательно знакомится  
с почтой и ответит на каждое ваше письмо.  
Материалы со значком \$ публикуются на  
коммерческой основе.

Дата выпуска 15.12.2024 г.

Подписано в печать по графику

10.12.2024 г. в 21.00

Фактически 10.12.2024 г. в 21.00

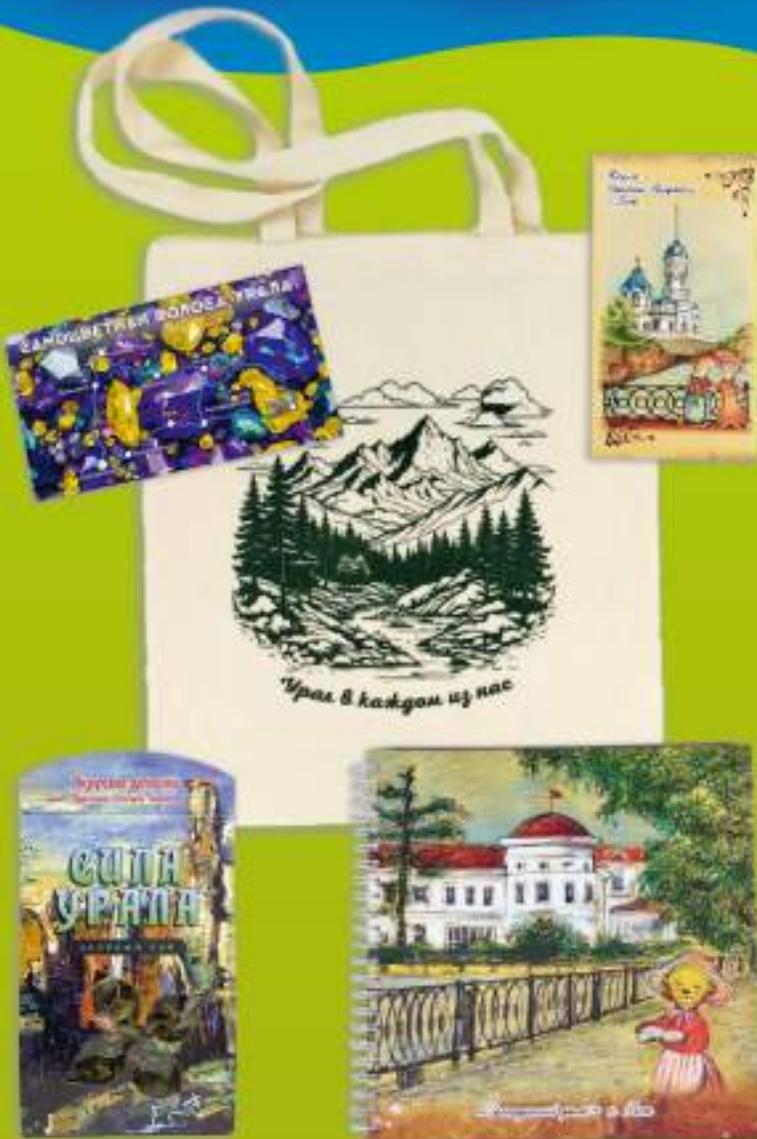
Заказ #2263

Тираж 750 экземпляров

Следующий номер газеты выйдет

27 декабря 2024 года.

ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
**Лазурь**



- Упаковка
- Книги
- Журналы
- Календари
- Буклеты
- Открытки
- Этикетки
- и Море сувениров

РЕКЛАМА

г. Реж, ул. П. Морозова, 61  
(343) 227-23-23, 8 (909) 0052 636   
e-mail: digital@lazurprint.ru



# «Ярмарка добра»

В начале декабря в ЦКИИ прошла акция «Ярмарка добра». Главная миссия мероприятия – сбор средств для жителей, пострадавших от обстрелов в Курской и Белгородской областях и других приграничных территорий.



**Юлия Елсукова и Ульяна Елсукова разработали наклейки**

Волонтеры подготовили для продажи различные изделия: были здесь и креативные браслеты, бусинки на которых несли послания «удачи», «здоровья», «любви» (для шифра использовали морзянку); вязаные игрушки; наклейки; игры.

Ученицы школы №10 изготовили елочные украшения. «Мы состоим в «Движении первых», «Орлятах России», в волонтерском движении. Нам нравится принимать участие в подобных акциях и помогать тем, кому нужна поддержка», - поделились Ольга Овчарова и Софья Оверчук.

Участницы волонтерского объединения МБУ «Спортивная школа «Спорт-лидер» Юлия Елсукова и Ульяна Елсукова разработали для ярмарки наклейки с символикой города. «Главная тема дизайна – наш город. Для наклеек я использовала фотографии достопримечательностей Режа. Также поместила эмблему «Спорт-лидер» и хештеги, ассоциирующиеся с людьми нашего города и с сегодняшней ярмаркой – «МЫВМЕСТЕ», - поделилась Юлия.

Даже малый вклад в общее дело становится в дальнейшем большой поддержкой для пострадавших. А сувениры, изготовленные руками волонтеров, станут для покупателей ярмарки напоминанием о том, что и они стали частью этой миссии.

**Дарья Обласова.**

Фото автора, <https://vk.com/public222963153>



**Ольга Овчарова и Софья Оверчук смастерили елочные украшения**



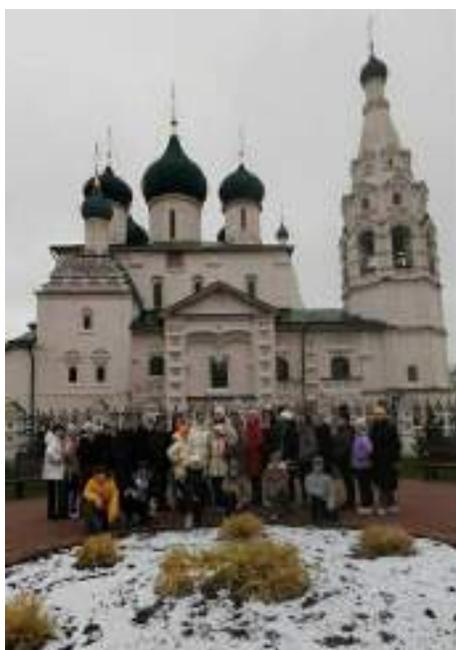
# Прекрасный Ярославль - конкурс и новые впечатления!

Недавно наш коллектив ансамбля русской народной песни «Реченька» из Режевской ДШИ отправился в увлекательное путешествие в Ярославль для участия в международном конкурсе «Будущее планеты». Это событие стало не только возможностью продемонстрировать наши таланты, но и отличной возможностью узнать больше о культуре и истории России.

Конкурс собрал множество талантливых коллективов со всей страны. Мы выступили с несколькими номерами, которые были тепло встречены зрителями и жюри. По итогам конкурса мы трижды стали лауреатами первой степени, четыре раза - лауреатами второй степени, три раза - лауреатами третьей степени и дважды - дипломантами первой степени.

Участие в таком престижном конкурсе стало для нас еще одной ступенькой в развитии нашего коллектива. Наградой после конкурсного дня стало сказочное путешествие в соседний город Мышкин. Мы переправлялись туда на пароме. Городок маленький и уютный, известен своими уникальными музеями. Прогулка по атмосферным улочкам оставила в нашей памяти незабываемое впечатление.

*Продолжение на стр. 5*





Мы посетили «Мышкины палаты», которые стали настоящей находкой для всех участников поездки.

В последний день нашего путешествия мы отправились на обзорную экскурсию по Ярославлю. Этот город, входящий в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, порастил нас своей архитектурой и историей. Мы посетили знаменитые храмы, такие как Спасо-Преобра-

женский собор и церковь Ильи Пророка, а также прогулялись по живописным набережным реки Волги.

Посещение Ярославля стало не только конкурсом, но и настоящим культурным наполнением. Мы вернулись домой с новыми знаниями, впечатлениями и, конечно же, с желанием продолжать наше любимое дело. Благодарим родителей ансамбля за финансовую помощь и

поддержку. В заключение надо отметить, что Ярославль — это уже третий город в копилке легендарного «Золотого кольца» нашей «Реченьки».

Руководитель ансамбля русской народной песни «Реченька»  
**Анна Щапина.**

# Сотрудничество и взаимодействие

Вчера в коворкинг-центре по инициативе активной работающей молодежи состоялась торжественная церемония открытия первичного отделения «Движение первых» на базе молодежного центра «Паруса».

С напутственным словом к участникам вновь открытого первичного отделения обратилась председатель Совета местного отделения «Движения первых» Людмила Котельникова. Поговорили про планы на будущее, про

открытость друг к другу и тесное сотрудничество.

Молодежная политика - это большая семья, цели которой совпадают с общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых», поэтому объединяться в проектах полезно!

Директор молодежного центра «Паруса»  
**Анна Баранова.**



## ВСТУПАЙ В МОЛОДЕЖНЫЙ СОВЕТ И СДЕЛАЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ МОЛОДЕЖНОЙ СФЕРЫ НАШЕГО ОКРУГА

**Если тебе от 16 до 35 лет, ты активный, целеустремленный и желаешь:**

1. представлять интересы молодежи;
2. проводить различные мероприятия;
3. налаживать коммуникацию с органами власти;
4. влиять на принятие важных решений;
5. участвовать в разработке проектов, направленных на развитие молодежной политики, то определенно именно ты можешь стать частью нашей команды!

Друзья, уникальная возможность, не так ли? Если ты полон идей и готов делать наш город лучше, то присоединяйся и заяви о себе!

Все просто: заполни заявку и приложи к ней характеристику с места учебы или работы, а затем направь на электронную почту: [ukmp2023@mail.ru](mailto:ukmp2023@mail.ru). Заявки принимаются до 17:00 24 декабря 2024 года включительно!

Давай реализовывать идеи вместе с нами! Мы ждем именно тебя!

# Быть родителем непросто, это целая наука

Школа осознанных родителей «Азбука семьи» - это новый социально-просветительский проект, который активно развивается в России и совсем скоро будет запущен в Режевском городском округе. Он представляет собой что-то вроде сообщества для молодых родителей, где они обмениваются опытом, получают знания, а также совместно с опытным психологом прорабатывают кризисы, которые возникли или могут возникнуть в семейной жизни, воспитании детей и тд. Реализовывать его будет молодёжный центр «Паруса», а лидером проекта в нашем городе стала Алена Габидуллина.

**М**ы решили приоткрыть завесу тайны для наших читателей и поговорить с Аленой по поводу её работы в проекте.  
- Алена, расскажи нашим читателям о себе.





- Меня зовут Габидулина Алена, мне 35 лет, я работаю педагогом-психологом в детском саду «Голубой корабль», веду приём как психолог и нейропсихолог, а также сейчас являюсь психологом молодёжного центра «Паруса».

- Расскажи нам о проекте, над которым вы сейчас активно работаете.

- Сейчас от центра «Паруса» будет запущен новый интересный, а главное полезный проект - «Азбука семьи». Когда директор молодёжного центра Анна Баранова рассказала мне об этой идее, предложила пройти обучение и реализовывать его на территории нашего района, я сразу согласилась. Сейчас я прохожу специальное обучение и буду вести тренинги для родителей, молодых семей, у которых есть дети или ещё нет, но которые только планируют стать родителями.

- Что представляет собой проект?

- Те родители, которые захотят принять участие в этом проекте, будут проходить 30 уроков. По программе разработана целая система тренингов на различные темы, начиная от трудовых сценариев, заканчивая острыми темами, такими как, например, «Мне кажется, что я плохая мама/отец». Будем разговаривать про подростковый возраст, травмы, кризисные ситуации, о личной осознанности родителей, о том, как мотивировать детей на обучение. В этом цикле есть всё необходимое, чтобы закрыть все потребности современных родителей. Тренинги будут проходить раз в неделю, в уютной обстановке коворкинг-центра, в формате «равный-равному». Аккуратно мы будем проходить различные задания, упражнения, обсуждать, какие открытия сделали семьи в процессе обучения, поддерживать друг друга, делиться опытом. Работа предстоит большая, но очень полезная, нужная и важная.

- Ты, как специалист, можешь оценить, насколько это будет полезно для молодых семей.

- Я сама прошла этот цикл, когда обучалась на лидера этого проекта, мне очень понравилось самой. Несмотря на то, что я уже давно в профессии, но всё равно для себя я взяла очень много полезного не только для работы, но и для своей семьи, я уже ощутила результат этой работы.

Я много работаю с детьми, очень часто родители обращаются за помощью, чтобы что-то исправить у ребёнка, преодолеть какие-то трудности, но мало кто понимает, что ребёнок — это не изолированное существо, он живёт в семье, если начинать работать с ребёнком, то в любом случае необходимо работать со всей системой и семьёй тоже, только тогда будут хорошие результаты. Все мы родом из детства, поэтому взрослым нужно работать над собой, становится более осознанными, учиться понимать свои чувства и поступки, осознавать, почему так с нами происходит, тогда жизнь становится легче. Наша молодёжь - это наше будущее, поэтому эта можно сказать миссия, это вклад в будущее всей страны и общества в целом!

**Ирина Иевлева.**

Фото предоставлены **А. Габидуллиной.**





# Знай свои права!

**20 ноября в рамках работы молодёжного клуба при центре занятости «Вектор развития» прошло первое межведомственное мероприятие «Брейн-ринг по праву», посвящённое Всероссийскому Дню правовой помощи детям.**

**Ц**ель правовой игры – формирование правовой культуры и правового сознания учащихся, а также воспитание активной жизненной позиции. Инициатором этого мероприятия выступил Режевской городской суд, а Режевской центр занятости, Управление образования, Управление культуры и молодёжный центр «Паруса» поддержали инициативу сотрудников суда и с большим энтузиазмом и вдохновением включились в работу.

В брейн-ринге приняли участие 13 школ РГО, в том числе 5 сельских. У каждой команды были помощники – студенты-правоведы выпускного курса Режевского политехникума.

На празднике было много почетных гостей: председатель Режевского суда Демидова Лариса Владимировна, заместитель главы Режевского городского округа по социальным вопросам, а также заместитель председателя Территориальной комиссии Режевского района по делам несовершеннолетних и защите их прав Елена Юрьевна Сметанина, директор Режевского центра занятости Алла Сергеевна Сергеева, директор молодёжного центра «Паруса» Анна Сергеевна Баранова, помощник судьи Режевского городского суда Руслан Фиданисович Минаихметов, главный специалист по развитию содержания образования Центра сопровождения учреждений Екатерина Сергеевна Шаравьева, заместитель директора Управления культуры и молодёжной политики РГО Владимир Михайлович Лупин, специалист по маркетингу отдела трудоустройства выпускников Светлана Анатольевна Рубцова, председатель местного отделения «Движения Первых» РГО Людмила Михайловна Котельникова, начальник отдела профобучения, профориентации и программ социальной адаптации Тамара Викторовна Шарова. Почетные гости занимались судейством. А в роли ведущей выступила ведущий профконсультант центра занятости Иванова Юлия Владимировна.

Мероприятие прошло весело, задорно!

Один интересный раунд следовал за другим. Ребята проявили свою эрудицию в области права, блеснули познаниями и, конечно, узнали много нового.

На «разогрев» участникам были предложены блиц-вопросы по праву, с которыми большинство команд справилось блестяще. Затем последовал раунд «Правовые документы» – и тут ребята не оплошали. Затруднение вызвал только вопрос о том, какое новшество ввел Ярослав Мудрый в своде законов «Русская правда», но зато копилка знаний пополнилась.

Музыкальный конкурс, в котором нужно было догадаться, о каких правах идет речь, всех взбудрил. И, несмотря на то, что каждая команда допустила некоторые ошибки, всем было интересно и весело.

Самым трудным раундом оказался «Ума палата» – тут нужно было порассуждать и дать развернутый ответ, но школьники старались.

Проявить смекалку заставил конкурс «Сказка ложь, да в ней намек». Ну что сказать, ребята сказки знают!

«Я б работать в суд пошёл – пусть меня научат» – это был один из наиболее интересных раундов: ребята должны были угадать профессии правоохранительной сферы, сгенерированные нейросетью.

А изюминкой праздника стал заключительный раунд – конкурс капитанов. Нужно было по наводящим вопросам понять, что находится в «Черном ящике». И капитан команды школы № 4 Манина Диана смогла дать правильный ответ с первой подсказки! А что же было в чёрном ящике? Богиня правосудия – Фемида!

А на дополнительный вопрос, почему Фемида в повязке, закрывающей глаза, ответ знали несколько капитанов, но первым поднял руку капитан 46-й школы Солдатов Елисей, и его ответ оказался правильным! Так он заработал для команды дополнительный балл.

Мероприятие подошло к концу, и пришло время объявить победителей! 1 место заслуженно заняла команда 46-й школы «Патриоты», на втором месте оказалась команда 30-й школы «ПравоДелы», и третье место завоевала школа № 4 «Искра».

Лариса Владимировна, председатель суда, вручила победителям грамоты и сертификаты, а молодёжный центр «Паруса» – сладкие призы

всем участникам, а за призовые места – дополнительные подарки: за третье – ручки с блокнотами, за второе – флешки и победителям – фирменные футболки.

Председатель суда для команды победителей приготовила сюрприз: в 2025 году участников игры из 46-й школы свяжут на экскурсию в Свердловский областной суд.

Мероприятие было насыщенным, ребята очень старались, праздник удался!

Студенты политехникума за работу на брейн-ринге были также отмечены почетными грамотами и сладкими призами от молодёжного центра.



В заключение слово взяла Елена Юрьевна Сметанина, которая поблагодарила всех участников и предложила данное мероприятие сделать традиционным и проводить его каждый год.

Это предложение было принято бурными аплодисментами. Начало хорошей традиции положено.

Начальник отдела профобучения, профориентации и программ социальной адаптации  
ГКУ «Режевской ЦЗ»  
**Тамара Шарова.**



**Команда-победитель игры из Озерного**



# Сокровища нации

**16 ноября состоялся ежегодный, уже IV фестиваль национальных культур «Сокровища нации». Праздник открыли творческие коллективы Центра национальных культур песней о нашей дружной России и показом коллекции национальных костюмов.**

**К**онцертная программа была яркая, насыщенная и разнообразная, отражающая национальный колорит народов, проживающих на Урале. Зрители получили возможность познакомиться с творчеством русского, казахского, башкирского, татарского, марийского, удмуртского, таджикского, мордовского и киргизского народов. Колоритно, красиво, профессионально выступили и режевляне, и гости фестиваля: они пели, танцевали, играли на народных инструментах, таких как курай, варган, гармонь. Олеся Холмогорова исполнила частушки под аккомпанемент гуслей.

Также все желающие приняли участие в этно-викторине: вопросы были самые разные: на знание национальной кухни, традиций, мифологических персонажей, с удовольствием искали схожесть у русских и татарских пословиц. Ответы можно было найти на национальных подворьях. Были представлены казахское, удмуртское, татарское, марийское, таджикское, башкирское и, конечно же, русское подворья. Каждое было по-своему уникально: национальная кухня, предметы быта, украшения, народное творчество, декоративное творчество, и, конечно же, сами участники были в ярких самобытных костюмах. Большой интерес вы-



звали удмуртские национальными игры и конкурс «Длинная коса – девичья краса», который с нетерпением ждали юные гости праздника.

В фестивале также приняли участие представители молодёжи. Студентки Режевского политехникума Мария Гневанова и Лэйла Кашфуллина представили татарскую и башкирскую кухню. Юсупова Диана исполнила традиционный башкирский танец, она приехала учиться в Реж из республики Башкортостан и была рада представить культуру башкирского народа на фестивале. Диана отметила, что от фестиваля в Центре национальных культур она получила много положительных эмоций, ей очень понравилось разнообразие представленных национальных культур и гостеприимство подворий. Татьяна Тельнова, Анастасия Авдюкова (также студентки техникума) и Ангелина Беляева (школа №44) приняли участие в открытии фестиваля: продемонстрировали красоту и колорит национальных костюмов на сцене Центра национальных культур. Студия танца «Импульс» (с. Арамашка) исполнила традиционный «Марийский танец».



Фестиваль прошёл в теплой дружественной обстановке, все участники нашего праздника, яркие, словно самоцветы, озарили наш фестиваль светом своей самобытности и таланта.

**Юлия Романова**

МБУК «Центр национальных культур».





# Состоялось первенство РГО по быстрым шахматам среди детей до 15 лет

В целях повышения вовлеченности детей младших возрастов к занятиям шахматами и дальнейшего совершенствования их спортивного мастерства 24 ноября возобновлена практика проведения личного первенства детей. Следует понимать, что с увеличением количества юных шахматистов соревнования будут проводиться в возрастных группах в полном объеме на регулярной основе.

В личном первенстве РГО 2024 года среди детей до 15 лет приняли участие 26 школьников, в том числе 19 мальчиков и 7 девочек. В рамках проведения одного турнира зачет проводился так же в категориях детей до 11 лет и 11-15 лет: раздельно мальчики и девочки. Рапид состоялся в шахматном клубе «Антей», в 7 туров с регламентом 10 минут + 5 секунд на ход каждому сопернику.

Дети проявили спортивное упорство и показали полученные знания в шахматном искусстве.



## Победителями турнира стали:

- мальчики до 11 лет  
 1 место - Фотеев Савелий;  
 2 место - Горшков Тимофей;  
 3 место - Петровых Богдан;  
 3 место - Назаров Роман.  
 девочки до 11 лет  
 1 место - Матиешус Ксения;  
 2 место - Иликиева Марьям;  
 3 место - Голендухина Евгения.  
 мальчики 11- 15 лет  
 1 место - Попов Радомир;  
 2 место - Баянкин Никита;  
 3 место - Котохин Иван.  
 девочки 11-15 лет  
 1 место - Козлова Варвара;  
 2 место - Темирбулатова Алина;  
 3 место - Гареева Вероника.

Итоги соревнований вселяют оптимистичную надежду на дальнейшую популяризацию шахмат среди наших школьников и рост их спортивной подготовки.

Инструктор по спорту  
 МБУ ДЮСОК «Антей»  
**Василий Леонидович Иваницкий**



# Серебро на межмуниципальном первенстве

**На стадионе «Металлург» с 8 по 10 ноября проходило Межмуниципальное первенство Режевского городского округа по баскетболу среди юношей 2009 г.р. Соревнование проходило в напряженной и захватывающей атмосфере, ведь на режевскую землю приехали достойные представители этого вида спорта.**

**В** соревнованиях приняло участие 6 команд: СШ г. Реж, СШ г. Первоуральск, БК «Темп-СУМЗ» г. Ревда, КСК «Норд» г. Югорск, СШ «Малахит» г. Асбест, СШ им. А.Е. Канделя г. Екатеринбург.

Каждая из команд продемонстрировала отличные навыки, командную игру и стремление к победе. Режевляне неплохо подготовились, команда проявила не только спортивное мастерство, упорство, но и командный дух.

Борьба шла за каждую передачу. В каждой игре ребята показывали отличную тактику, слаженность действий и желание побеждать, и их усилия действительно оправдали себя.

**В результате напряженной борьбы места распределились следующим образом:**

1 место - СШ им. А.Е. Канделя

г. Екатеринбург

2 место - СШ г. Реж

3 место - БК «Темп-СУМЗ» г. Ревда

Несмотря на то, что победа всё же ускользнула из рук режевских баскетболистов, занятое второе место — это значительное достижение для нашей команды. Это отличный опыт, который ребята обязательно будут использовать для дальнейших тренировок и соревнований.

Благодарим всех участников, тренеров, судей и зрителей за вклад в организацию и проведение первенства. Желаем всем командам новых побед и успехов в дальнейшем!

Тренер-преподаватель  
МБУ ДО «Спортивная школа»

**Алексей Дмитриев,**

Инструктор-методист

**Ольга Ильцова.**



# С ответным визитом

**«ХОП ХЭЙ», и у нас новые соревнования по волейболу! Именно с этой кричалки начались игры, можно сказать, международного турнира по волейболу «Новая звезда» в спортивной школе «Россия».**

**Н**ашими гостями в этот раз стали чемпионы Казахстана (из города Актобе), девчонки из Оренбурга, Екатеринбурга, Тюмени, Ирбита, Нижнего Тагила. Соревнования выдалась поистине боевыми. Никто не хотел сдаваться без борьбы и даже не думал уступать сопернику. Каждая игра - это интрига до последнего очка каждой партии. Чего стоил матч «Динамо» - «Казахстан-1»! Болельщики навели шороху в стенах нашей школы: болели с флагами, кричали так, что больше не было слышно никого! Круто, атмосферно, феерично - давно не было таких эмоций!



А матч «Юпитер» - «Оникс», когда, казалось бы, уже все потеряно: счет 0:2 в пользу команды из Нижнего Тагила по партиям и 1:11 в 3-й партии также в пользу Нижнего Тагила, а в конце со счетом 3:2 вырывает победу «Оникс» из Екатеринбурга! Вот это сила!

Все матчи были наполнены борьбой. А игра тренеров в конце субботнего дня с командой из Екатеринбурга показала пример достойной битвы из последних сил, командного духа, сплоченности разных людей ради одной, но такой заветной цели! Наши тренеры дожали соперника и вырвали победу в 5-й партии!!! Так бывает, когда собираются друзья!

Призовые места распределились следующим образом:

Победу завоевала команда «Динамо», г. Реж, тренер Михаил Сосков. 2 место заняла команда «Оникс», г. Екатеринбург, тренер Иван Демченко. 3 место заняла команда «Юпитер», г. Нижний Тагил, тренер Виктория Путилова.

Тренер-преподаватель  
МБУ ДО «Спортивная школа «Россия»

**Михаил Сосков.**



# «Лига вожатых» - это по любви

**29 ноября в Москве состоялся финал конкурса «Лига вожатых». Экспертная комиссия определила 34 победителей из 14 регионов страны. Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями школы №30 Кристина Чепчугова и студентка института филологии и межкультурной коммуникации УрГПУ Валерия Калабина прошли в финал конкурса.**

**В**сего участникам предстояло преодолеть 3 конкурсных этапа: заявочный, оценочный и заключительный. Чтобы пройти в финал, специалисты должны были успешно справиться с заданиями: пройти тест и онлайн-игру на знание педагогических методик; создать инфографику, которая отражала их профессиональный опыт. Самое интересное организаторы приберегли для финала: участники в формате собеседования рассказывали о себе, играли в настольную игру, в которой проявляли себя. Также конкурсанты, выбрав любой город или район России, строили образовательный экскурсионный маршрут для детей.



**Валерия вышла в финал в номинации «Вожатый-стажер».**



**Кристина Даниловна стала финалисткой в номинации «Педагог постоянных детских коллективов»**

Валерия рассказала, что принять участие в конкурсе решила в первую очередь для того, чтобы получить новый опыт: «Я поступила учиться на педагога, мне нравится работать с детьми. Поэтому участие в конкурсе – это возможность получить опыт, познакомиться с единомышленниками. Мы делились своей практикой, и я получила множество полезных советов, которые пригодятся и в учёбе, и в работе, и в жизни». Режевлянка участвовала в номинации «Вожатые-стажёры». На выполнение

первого задания конкурсантам дали всего 24 часа. За это время Валерия разработала методичку – афишу на тему «Театральный этикет» для детей 11 лет. Понимая, что ребятам в этом возрасте интереснее получать информацию в игровом виде, она придумала игру: участникам предстояло выполнять задания, основанные на правилах этикета. В случае верного ответа им вручались звездочки. На следующих этапах была командная онлайн-работа. Программа финала была насыщенной, но наиболее интересным было задание разработать экскурсионный маршрут. «Наша команда придумала кино-квест по Москве. Члены команды были из разных городов, поэтому для квеста мы выбрали столицу. Разработали маршрут по местам города, в которых проходили съёмки фильмов», – рассказала Валерия.

В полном восторге от участия осталась и Кристина Даниловна. По словам педагога, она долгое время отказывалась от участия в конкурсе: «Сказывался «синдром самозванца». Я думала, что опыт работы у меня небольшой, чем я могу поделиться? Как я могу состязаться с более опытными коллегами?» – рассуждала педагог. Но, узнав о конкурсе «Лига вожатых», она поняла: состязание обещает быть интересным. И не прогадала. Все задания были динамичными за счёт установленного времени для прохождения. Для решения многих из них требовались не только знания, но и внимательность, логика. Конечно, больше всего впечатлений оставил финал: «Я не ожидала, что пройду до финала. Когда увидела своё имя в списке – была шокирована, рада, что мои идеи понравились экспертам. В Москве мы были четыре дня. Ежедневно мы много работали: проходили задания, участвовали в мастер-классах. Понравилось выступление спикера, который рассказал нам о школьных театрах», – рассказала Кристина Даниловна. Были и сложности: каждый в финале хотел выделиться и заработать себе место под солнцем, поэтому за внимание экспертов приходилось бороться.

Особое место в сердце заняли люди. «Взрослые мужчины и женщины, которые у себя в городах занимают высокие должности и имеют вес в обществе, на конкурсе стали расслабленными, как дети. Мы очень много общались: делились своими впечатлениями от прошедших дней, обсуждали не только профессиональные вопросы, но и трудности, с которыми сталкивались», – делится режевлянка. В финале участники были «тайными Санта»: дарили подарки случайно выпавшим конкурсантам. Кристине Даниловне по стечению судьбы подарок подарила коллега, с которой она сдружилась, – Алена из Удмуртской республики. Она привезла для режевлянки набор стаканов местного завода, удмуртскую брошь и сказку «Репка» на удмуртском языке.

Конечно, впечатления от конкурса у режевлянок исключительно положительные. Как резюмировала Кристина Даниловна, это «большое приключение станет воспоминаниями на всю жизнь».

**Дарья Обласова.**

Фото предоставлены героями статьи.



# Ты послан в мир, чтоб сделать его лучше

**Он светлой жизни и добра хранитель, Новатор, труженик и добрый гений. Приходит в школу молодой учитель Примером стать для новых поколений.**

**6** ноября в актовом зале школы №2 состоялся муниципальный этап областного конкурса «Молодой учитель-2024» при поддержке Управления образования и Режевской городской организации Профсоюза. Это торжественное мероприятие началось с представления новых педагогов Режевского городского округа.

В этом году в конкурсе приняли участие 10 начинающих педагогов города и их наставники: Симонова Дарья, наставник Хлыстова Светлана, детский сад «Голубой кораблик»; Кобелян Ольга, воспитатель ГПД, наставник Сатина Елена, школа №1; Притчина Анна, наставник Соснина Надежда, школа №1; Романова Анна, наставник Бабинова Любовь, школа №5; Булдакова Анастасия, наставник Просвирыкова Елена, школа №7; Кузовникова Екатерина, наставник Шестакова Любовь, школа №7; Голендухина Дарья, наставник Русакова Анна, школа №10; Лепинских Наталья, наставник Арыкова Ольга, школа №10; Минеев Константин, наставник Медведева Светлана, школа №10; Пименова Жанна, наставник Ельцова Лада, Центр «Дар».



**Дарья Голендухина проводит урок для присутствующих**

Начальник Управления образования Ирина Ключева в приветственном слове сказала: «Решение участвовать в конкурсе – это уже победа, победа над собой!» Она пожелала участникам найти дорожку к сердцу учеников, любить их.

Наталья Михалева, председатель Режевской городской организации Профсоюза, приветствуя участниц, напомнила о важности педагогической профессии: «Конкурс – это шаг на ступеньку педагогической карьеры» и пожелала не изменять выбранной профессии.

Несколько заданий необходимо было выполнить конкурсантикам: презентовать себя,

представить небольшой фрагмент урока, поучаствовать в дискуссии, показать знания нормативно-правовых актов по вопросам режима работы и отдыха педагога, основных обязанностей, прав и гарантий педагогических работников, вводного инструктажа по охране труда, навыков оказания первой помощи, Устава Профсоюза.

В самопрезентации каждый из участников рассказал о том, почему выбрал этот путь – педагогику. Во всех выступлениях прозвучала любовь к делу, которое они выбрали, и к детям.

Интересно прошёл этап «Педагогическое мгновение». Конкурсанты по очереди показывали фрагменты урока или занятия с детьми. Все молодые учителя ответственно отнеслись к подготовке и доказали, что в школы и детские сады пришли по-настоящему заинтересованные и влюблённые в профессию специалисты.



**Дарья Симонова вместе с наставником провели для участниц мастер-класс**

Ведущие праздника, заместитель директора школы № 2 Федоровских Анастасия и учитель русского языка Вяткина Татьяна, провели дискуссию «Современное образование: стандарт или творчество?» В ходе дискуссии конкурсанти попытались доказать, что важнее, на их взгляд: стандарт или новый, творческий подход в обучении школьников. Также они рассуждали о том, каким должен быть настоящий учитель в эпоху стандартизации, каких учителей ждут современные дети. Ответы у большинства педагогов были интересными, аргументированными.

По результатам конкурса 1 место заняла Голендухина Дарья, 2 место – Симонова Дарья, 3 место – Пименова Жанна. Всем были вручены подарочные сертификаты, цветы.

Благодарим гостеприимную школу №2, Управление образования, Режевскую городскую профсоюзную организацию за конкурс, который стал праздником! До новых встреч, дорогие друзья!



**Пименова Жанна и её педагогическое мгновение**

Внештатный корреспондент  
Режевской городской организации  
Профсоюза  
**Елена Щербакова.**



# Важна личная граница, но не стена, за которой вы прячетесь от мира

**В нашем обществе мы постоянно взаимодействуем с разными людьми в разных ситуациях. Тем важнее понимать и уважать не только чужую личную границу, но и свою. Что это за «границы» такие, для чего они нужны и что будет, если окружающие будут их игнорировать, а вы – грамотно выстраивать.**



*Разберемся в этом вопросе вместе с психологом школы №2 Дарьей Эванс.*

**- В первую очередь предлагаю разобраться, что такое «личная граница» человека?**

- Границы есть у государства, у организаций, у дома или квартиры, существуют они и у человека: физическая граница и психологическая. Физическая граница – это твоё тело, имущество, дом. Никто не любит, когда берут вещи, заходят без разрешения в дом, дотрагиваются без твоего желания. Психологическая граница – это целостность эмоционального и духовного ощущения, твой психологический комфорт/дискомфорт. Её невозможно увидеть, но можно почувствовать, когда границу нарушают. Граница – это комфортное для тебя состояние, приятное настроение, возможность понять, что твоё и что не твоё, кто твой, а кто не твой, где ты, а где не ты.

**-Как проявляется их нарушение?**

-Если произошел захват личного психологического пространства, появляются такие чув-

ства, как злость, раздражение, гнев, обида. Если эти чувства появились вдруг, внезапно, то значит прямо сейчас кто-то зашел на твою комфортную психологическую территорию. Этот человек внес дискомфорт, неприятное настроение – чувство раздражения появляется моментально. Если ты это чувство проигнорировал и дальше позволил нарушать свое личное психологическое пространство, раздражение перерастает в злость и в гнев. А вот в этом случае игнорировать и подавлять уже более сильную эмоциональную реакцию на нарушителя вредно для психологического здоровья. Потому что твой комфорт, в том числе психологический, очень важен для нормального функционирования личности.

**-Как отстаивать свои личные границы без вреда для себя и окружающих? И важно ли это делать?**



- Не нужно терпеть то, что тебе неприятно, то, что вызывает негативные чувства. Как государство охраняет свои границы от террористов для безопасности всех граждан, так и ты не позволяй нарушать свои границы для своей же безопасности. Приведу пример: тебя просят выполнить дополнительное поручение, но загруженность уже большая, и это вызывает лишь раздражение, откажись, скажи «нет». Или друг зовет на вечеринку, которая не нужна, и тебе хочется провести время по-другому, откажись, скажи «нет». Или кто-то критикует твою внешность, а тебя это злит, скажи: «Мне не нравится, когда ругают мой внешний вид», - дай понять человеку, что он неправильно поступает.

В случае, когда ты замечаешь попытку пересечь эту невидимую черту твоей личной границы комфорта, нужно: отметить первые признаки нарушения по тем чувствам, которые ты начинаешь испытывать (знев, раздражение, злость, обида); не подавлять в себе эти чувства; понять, что именно их вызвало. Нарушение границы может проявиться в виде просьбы, действия, неприятного комментария. Поэтому, если это просьба, ответ: «Нет»; комментарий или действие - ответ: «Мне это неприятно, вызывает раздражение, не делай или не говори так, пожалуйста». Таким образом, ты не терпишь нарушение твоей границы, а сразу и тактично указываешь на это другому человеку.

**- Что будет происходить с психикой человека, если окружающие не будут уважать его границы?**

- Если позволять нарушать свои границы, ты будешь чувствовать злость. А раз проблема не решается, то злость и гнев будут копиться в тебе. Ты будешь снова и снова находиться в состоянии дискомфорта, в состоянии «я терплю, может, человек сам поймет, что он неправ», в состоянии вечного раздражения. А накопленный и подавленный гнев не позволит тебе быть счастливым, быть в хорошем спокойном настроении. Это грозит хронической усталостью, неконтролируемыми вспышками агрессии, ухудшением физического и психологического здоровья вплоть до развития депрессии, эмоциональными выгораниями, подавленным настроением и т.д. Представь человека, которого загоняют в тесную коробку, а потом уменьшают границы этой коробки все больше и больше. Что он может чувствовать?! Правильно. Ему плохо, ему тесно, его давят со всех сторон. Так что все становится более, чем очевидно.

**- Можно ли переусердствовать, пытаясь отстаивать свои границы? Если это может пагубно сказаться на человеке, то как ему открыться окружающим?**

- Отстаивать свои границы - это необходимо. Но!) Когда ты вообще никого к себе не подпускаешь, отказываешься от всех поучений и дел, не приемлешь никакой критики, даже сказанной очень тактично, это повод разобраться, почему так происходит. Такая крайность, такое поведение не бывает без причины. Мы живем в обществе: у нас есть обязанности и есть окружающие люди. Строить высокий забор от всего и вся, закрываться в изоляции тоже губительно для тебя. Есть множество причин для такой стратегии: от крайней степени эмоционального выгорания до начинающегося заболевания.

Если у тебя есть острое желание никого не видеть, ничего не делать, никому не помогать, ты чувствуешь, что не справишься и закрываешься от мира, то важно получить очную консультацию специалиста, или позвонить на горячую анонимную линию экстренной психологической помощи 8-800-200-47-03, 8-800-2000-122, или обратиться к друзьям и родственникам с просьбой о поддержке.

Размер личных границ у каждого свой, но твоя задача - сохранить себя и свое здоровье. Поэтому ты не впадай в крайности, пожалуйста: общайся с людьми и выполняй свои учебные или рабочие обязанности в комфортных для себя условиях, но одновременно не находишься в полной изоляции и бездействии.

Беседовала **Дарья Обласова**.

С уважением, к читателю и его личным границам, а также с поздравлением с предстоящими праздниками и пожеланием эмоционального равновесия и здоровья, отвечала **Дарья Эванс**.



# НОВОЕ ДЫХАНИЕ

**23 ноября в нашем городе в пятый раз состоялось аутентичное мероприятие, которое стало настоящей синергией красоты и творчества. Организаторами выступили Кунаева Олеся, Манакова Оксана, Безумова Эльвира и Чайка Надежда. В этот раз, помимо бьюти-сферы, мероприятие было посвящено теме Женщин и женских ролей.**

**Э**то проект для женщин. И суть этого проекта - создание площадки для проявления творчества, мотивации и вдохновения. Так как это пространство для раскрытия компетенций и талантов наших участниц, мы хотели показать, что с поддержкой все ваши и наши идеи и проекты осуществлять проще. Ещё мы нацелены транслировать именно наших режевских девушек и женщин, так сказать – поддержим своё, родное!

Ценность и тема в этом году особенно затрагивает за живое. Женские роли всегда были

горячей и глубокой темой для размышлений. Именно на нашей площадке сейчас есть возможность познакомиться с ролевым веером женщины благодаря содействию, совпадению и сочетанию интересов и ценностей.

Мы, женщины, не только создаем уют и гармонию в семье, но и развиваем свою профессиональную идентичность. Нам можно и нужно интегрировать свои предыдущие достижения в текущую жизнь, не создавая конфликт ролей. Мы также можем делиться своими знаниями и опытом с другими женщинами или создавать «контент» на темы, которые нам близки. Это поможет нам сохранить свою индивидуальность и продолжать расти.

В современном пространстве АРТ Чердака параллельно работали два зала, в которых одновременно выступали спикеры и проходила выставка бьюти-услуг. Особый шарм создавал милый мим, который при встрече гостей раздавал им волшебные записки с пожеланиями. Каждой представительнице прекрасного пола на входе вручали welcome-пакет, в котором были пробники продукции, скидочные купоны, подарочные сертификаты – всё то, что позволит познакомиться с услугами и продукцией спикеров и спонсоров проекта поближе. Для удобства посетителей мы подготовили блокноты, в которых разместили контактную информацию обо всех участниках мероприятия: партнеров, спикеров, участников выставки, спонсоров.





#### Команда организаторов проекта

Отличительной чертой всех мероприятий, проводимых в рамках проекта Beauty project, является дресс-код, который создает ощущение праздника и даёт возможность девушкам показать себя. В этот раз это был total white. А чтобы запечатлеть всю эту красоту, на площадках работали четыре фотографа и были оборудованы две фотозоны. Участницы мероприятия «Новое дыхание» отметили, что это прекрасный повод «выгулять» свои наряды и

получить изумительные фотографии как бонус.

В зале выставки на одной площадке гости мероприятия смогли получить консультации специалистов, а также сразу же испытать на себе их услуги: укладка волос, удаление тату, различные виды массажей (вибромассаж, ароматический массаж рук, тренировка мышц тазового дна), тейпирование, получить консультации эстетических и инъекционных косметологов – буквально всё, что только может заинтересовать

современных женщин и девушек. Кроме этого, на выставке можно было приобрести украшения из натуральных камней, свечи, диффузоры, кремы. И это всё - творение рук наших режевских девчонок. Хочется отметить на выставке присутствие нотки волшебства. Именно такие ассоциации у девушек вызвала работа с МАК картами. Мы, организаторы, считаем уникальной возможностью получить столько полезной информации в одном месте одновременно.

А в зале спикеров оведали важные и животрепещущие темы, такие как материнство, психология отношений, закулисы бьюти-профессий, женского здоровья и важности стиля. «Уровень областного масштаба! Зовите другие города снова! Я была на многих мероприятиях для особенных мам, но, чтобы настолько мощно, только у вас!» - отметила в своём отзыве спикер из Алапаевска, мама особенного ребёнка Марина Ахметшина.

Ну, а в завершение гостей ждала фееричная вечеринка. Зажигающая ведущая создала атмосферу радости и праздника. Живой вокал от режевских ярких девчонок - коллектива «Дольче» - не позволил усидеть гостям на месте, а барабанное шоу пробирало до мурашек своими ритмами.

Ну, а какое количество подарков приготовили наши спонсоры?! Каждая вторая гостья унесла на память о мероприятии приятный, а главное - полезный презент.

Самый частый отзыв, который мы получили после мероприятия: «Это новый уровень для нашего города! Не хотелось уходить. И хочется ещё!» Наверное, самая большая ценность для нашего проекта - это отзывы гостей, участников и спикеров: «Это было качественное мероприятие нового формата на высоком уровне, потому что все, что было сделано на этом мероприятии, было профессионально!»

**Команда проекта.**  
Фото **Е. Минец.**



## СОБЫТИЯ ФАКТЫ ЛЮДИ

### История вафель

История вафель не сохранила точной даты. Под одним названием «вафли» очень разные по вкусу десерты. Однако какими бы они ни были – тонкие и хрустящие или пышные и мягкие – их объединяет характерный отклик на поверхности, напоминающий соты. Именно ему они обязаны своим названием – от немецкого слова «wafel», перевод которого звучит как «сота».



Пик популярности вафель связан с изобретением Корнелиуса Свартахута, который представил в 1869 году первую вафельницу, состоящую из двух скрепленных друг с другом сковород. Она пользовалась огромной популярностью среди домохозяек.

Производство вафель в России началось в 1957 году. Цеха, в которых производили лакомства, модернизировали, и они во многом превосходили свои иностранные аналоги. Всего за год русские кондитеры смогли изготовить шесть тысяч тонн вафель, которые использовались под фасовки мороженого и под сгущенку. Были очень популярны вафли с помадной начинкой. «Артек» – самый любимый представитель этой категории. На прилавках можно было встретить вафельные торты, которые пользовались большой популярностью у населения. Поверхность в виде ячеек на вафельных пластинках – это вовсе не прихоть кондитеров. Такой рельеф на выпечке удерживает начинку, не позволяя ей растечься.

Почти в каждой стране есть свои уникальные традиции приготовления вафель. Чтобы попробовать все виды вафель, наверное, не хватит жизни.

Этот десерт покорила мир. У этого всемирно известного лакомства есть собственный праздник – 25 марта объявлен Международным днём вафель.

Вафельницы из фондов нашего музея.

Ольга Черных.

Режевской исторический музей.

# Пришла Коляда – открывай ворота!

**Одним из крупнейших праздников, отмечаемых среди русских крестьян, были Святки. Святки начинались с Рождества (25 декабря) и заканчивались в Крещение (7 января), делясь ровно пополам Новым годом. Все 14 дней сопровождалось древними праздничными традициями, в которые входили гадания, веселье, разные игры и, конечно же, ряженье.**

**В** русской традиционной культуре все крупные праздники сопровождалось ряженьем. В такого рода веселье участвовала исключительно холостая молодежь: парни и девушки. Целью ряженья было сделать себя неузнаваемым и дурачить, веселить или пугать собственным комическим видом односельчан. Ряженье всегда сопровождалось играми и забавами.

О колядовании слышали многие, гораздо меньше участвовали в этом старинном действии, ещё меньше делали это правильно. Связано это с тем, что в XXI веке большая часть русских потеряла ту архаичную связь с землёй, которая была у их предков. Ведь земля была не только их домом, но и кормилицей – мать сыра земля. И всё, что делали крестьяне в праздники, было связано с землёй. Даже зимой, между двумя крупнейшими христианскими праздниками.

Почему именно в эти дни? Считалось, что любой праздник (и даже свадьба) – это особое время, грань между миром людей и миром сверхъестественным, где живёт навь и прочая нечисть. И именно в период, когда грань эта становится тонкой, можно и гадать, и пророчествовать, и в целом вступать в контакт со сверхъестественным.



Коляды у белорусов, Могилёвская губерния, начало XX века

Наряжались обычно в тех, кто не входит в число молодёжи и для них чужд. В стариков и старух, стариков с длинными бородами, горбчатых и волосатых, в чуждых для деревни людей – цыган, солдат или Петрушек. Это позволяло выглядеть комично, усиливая образ необычным поведением или необычной одеждой: ряженые плясали, кувыркались, ходили на руках, дурачились, говорили писклявыми голосами. Комический эффект сопровождался эффектом запугивания. Надевали не только костюмы, но и маски. Ряженые целыми ватагами ходили из избы в избы, иногда из деревни в деревню.



Костюм окрутника, XIX-XX вв., Российский этнографический музей

Было крайне важным скрыть лицо. Маски именовались личинами, харями или рожами. Если не было маски, то лицо могли мазать сажей. Маски делали из подручных материалов и не хранили после праздников, выбрасывая. Маска делала ряженого как будто бы совершенно другим – нечеловеком. Рядились не только разными «чужими» людьми, но и животными. Также водили с собой животных. На востоке Российской империи чаще всего изображалась коза, в центральной и северной частях предпочитали лошадь. Коза была связана с плодородностью и плодородием, лошадь же была главной помощницей крестьянина в его ежегодном труде. Рядились также и в журавлей с длинными шеями и клювами, в кудахтающих кур и косолапых медведей.

Был и ещё один способ ряженья, вызывающий наибольшее осуждение у церкви, – парни обряжались девушками, а девушки – парнями. Обычай этот был крайне древен и популярен во всей Европе. Считается, что таким образом достигалась ещё большая неузнаваемость.

В разных губерниях нашей страны людей, оде-



**Ряженые, кон. XIX нач. XX в., Российский этнографический музей**

тых в причудливые костюмы и разгуливавших по деревенским улицам, назывались по-разному: ряженые, окрутники, халявы, хухольники, нарядчики.

Компания могла насчитывать от пятнадцати до двадцати человек, именовалась она ватагой. Ватага могла без стука входить в избы, разыгрывать прохожих, пугать и веселиться. Ставились небольшие сценки с участием тех или иных персонажей. Например, «Лошадь с седоком» – участвовали два молодых парня и мальчик. Один парень держал на вилках голову, сделанную из соломы. Голова, как и вся лошадь, обтягивалась попоной, так что зрители видели только ноги парней. На плечи первого взбирался мальчик, и «лошадь» с седоком отправлялась бродить по деревне с прыжками и гарцеванием.



**Ряженые, кон. XIX нач. XX в., Российский этнографический музей**

«Ряженье в русской деревне считалось делом греховным и опасным, а маски – нечистыми, погаными, вредоносными. Особенно страшно, по представлениям крестьян, было переодеваться в «покойников», «нечистиков». Эту роль исполняли только мужчины, в основном по жребию. После

Святок парни и мужчины, активно участвовавшие в ряженье, должны были искупаться в иордани – проруби, освященной в Крещение.



**Современные окрутники, г. Москва**

Ряжение – явление сложное и интересное, восходящее к древним мифологическим представлениям. Персонажи ряженных были символами потустороннего, «вывернутого» мира...

Благодаря ряженным праздник становился ярким, безудержно весёлым...»

Так пишет о традиции ряжения российский этнограф Изабелла Шангина в своей книге «Русские праздники».

С революцией, гражданской войной, коллективизацией и урбанизацией, с гонениями на Церковь начался и процесс разрушения крестьянских земледельческих традиций. С отходом от христианства ушли и праздничные святочные традиции. Но на исходе XX века начинает набирать вновь интерес к этнографии, восстанавливаются также и святочные традиции, популяризуется традиционная культура. И в крупных городах, и в провинции можно встретить на Святки колядующих окрутников, чьи лица спрятаны за страшными личинами.

**Максим Коробейников.**

Режевской исторический музей.

## ИСТОРИЯ ОДНОГО ПРЕДМЕТА

### «Коньки из советского детства»

У миллионов советских детей первыми коньками были «Снегурочки» или «Снегурки». Именно эти коньки пользовались особой популярностью у начинающих. Популярны они были за счёт своей простоты, доступности и дешевизны, отличались прочностью и длительным сроком службы.

Коньки состояли из полоза (лезвия) и опорной площадки. По форме опорной площадки коньки различались: для правой и для левой ноги. Опорная площадка состояла из подошвы и каблучка. Подошва с полозом соединялась заклёпками. Удобство этих коньков заключалось ещё и в том, что задняя площадка соединялась с полозом при помощи винта и потому могла перемещаться в зависимости от размера ноги ребёнка, что было рассчитано на растущую детскую ногу. Изготавливались коньки двух видов: однополосные и двухполосные. Крепились коньки на обувь чаще всего к валенкам при помощи ремней. Часто вместо ремней использовали верёвочки, которые обматывали вокруг обуви. Во время катания веревки часто ослабевали, коньки сползали на бок. Чтобы избежать этого, использовали небольшие деревянные палочки, так называемые «клячки», которые продевали между веревками и несколько раз их закручивали, стягивая всю коньковую конструкцию. Позднее появились коньки на ботинках, но они были доступны не всем, так как стоили недёшево.

В экспозиции «Мы живём в глубине России» тоже есть «Снегурки». И хотя старые советские коньки уже потеряли свой металлический блеск и местами покрылись ржавчиной, они притягивают взгляд каждого посетителя музея, независимо от возраста.



**Людмила Горбушина.**  
Черемисский историко-литературный музей.



# Смеяться разрешается!

На улице поздняя осень, а в зале Дворца культуры «Горизонт» 16 ноября царила атмосфера тепла и веселья! На этот раз здесь встретились старшеклассники из 7 команд районного Фестиваля школьной Лиги КВН Режевского городского округа! Забавные шутки и веселые образы ребят не оставили без улыбок и смеха зрителей и болельщиков! Представляли свое актерское мастерство участники из 8 школ. Необходимо было подготовиться к 3 сложным конкурсам: визитка – приветствие команд «Мы опять на сцене, снова в КВНе!»; стэм «Мы разные, мы классные!» и домашнее задание «Музыкальный каламбур».



Оценивали выступления наших команд жюри в составе тех людей, для которых КВН оставил самые теплые и яркие воспоминания: председатель жюри – Алексей Стадник, Денис Кувалдин, Эльвира Безумова, Павел Ермолаев, Евгений Потапов, Иван Кузьминых и Анна Баранова. В оценке команд также принимало участие детское жюри от «Совета первых», председатель – Токарева Анна.

Итоги игры: 1 место – школа №1, коман-

да «Трудный возраст»; 1 место – школа №10, команда «А чё?»; 2 место – школа №4 и №44, команда «444»; 3 место – школа №46, команда «Детки в клетку». Награждены за участие: школа №5, команда «Дай пять!»; школа №2, команда «Реальные пацаны и лЭди», и школа №7, команда «Севен Ап».

В поощрении команд активно приняли участие наши социальные партнеры: победитель в номинации «КВНщики года» от местного отделения РДДМ «Движение первых», председатель Котельникова Людмила Михайловна – ко-

манда «Севен Ап»; приз от АО «Сафьяновская медь», директор Цветков Игорь Валентинович, – команда «А чё?»; приз от Молодежного центра «Паруса», директор Баранова Анна Сергеевна, – команды «Дай пять!», «Реальные пацаны и лЭди». Районный Фестиваль школьной Лиги КВН прошел, но в следующем году мы вновь встретимся, увидим в зале улыбки и услышим звонкий смех!

Методист Центра творческого развития  
**Оксана Мокроносова.**







# В книжно- снежном вихре: читайте в декабре

*Есть зимние книги, не те,  
что о зиме,  
а те, что делают уютной  
метель за окном.*  
**Надея Ясминска**

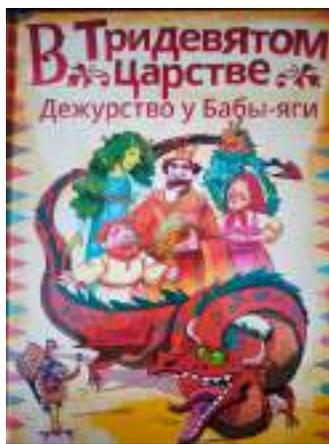
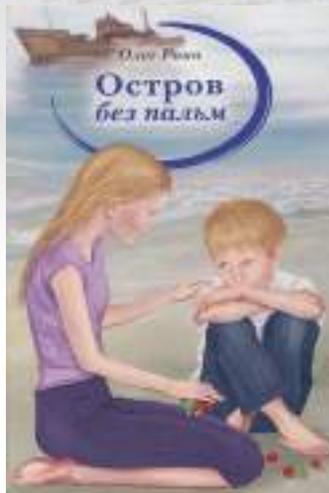
**Д**екабрь — месяц, когда мы становимся чуть шустрее из-за предновогодней суеты, но временами замедляемся, чтобы почувствовать красоту летящего снега. Декабрь встряхивает нас и пробуждает. Мы как будто просыпаемся ото сна, смотрим на себя, оглядываемся вокруг и задаёмся вопросом: «А что я сделала за этот год, удалось ли всё то, что хотелось и планировалось, я уже там, где хотела быть?» Многие начинают делать «пятилетку за три года», кто-то целеустремлённый с восторгом смотрит на зачёркнутые пункты в списке, а кто-то говорит про себя: «Эх, ну ладно, следующий год точно будет другой», а кто-то просто не готов смотреть на то, что ещё один год пролетел как день, и лучше даже не думать ни о каких итогах.

В первый месяц календарной зимы самое время начинать готовить подарки для себя и близких. И книги — это беспроигрышный вариант! Ведь писателям есть что предложить любителям исторических детективов, подростковых триллеров, тёмного фэнтези и романтической прозы, а также ценителям откровенных автобиографий и увлекательного научпопа. Можно даже составить себе книжный план. НО! Книжные планы — это не наскальные рисунки. Есть в них элемент какой-то игры и эфемерности. И это правильно. Планы могут меняться, потому что они не самоцель, а ориентир. Вот своими ближайшими книжными ориентирами я и хочу с вами поделиться.

Как быть, когда твоя тихая, беспечная детская жизнь раскалывается надвое? Что делать, если мама и брат теперь не с тобой? И теперь твоя жизнь меняется в одночасье! Все ответы на такие сложные вопросы вы найдёте в книге Олега Раина «Остров без пальм». Героиня повести — 13-тилетняя девочка Ксюша — оказывается в сложной жизненной ситуации. Её мама бросает семью, уходит к местному олигарху, забрав с собой младшего братишку. Чтобы сохранить семью, Ксюше предстоит преодолеть много трудностей и даже выкрасть своего брата. Как помочь взрослым исправить их ошиб-

ки? Девочка решает бороться до конца! И всё-таки любовь и счастье оказываются важнее материальных благ! Книга рассказывает о вечных семейных ценностях, об ответственности взрослых за свои поступки и настоящей дружбе. Рекомендую прочитать эту повесть не только подросткам, но также и их родителям.

Зима, как известно, — время чудес. Оказывается, приручить чудо проще простого! Стоит только очень захотеть, и всё сбудется. Книга Нины Дашевской «Зимний мастер» окутана атмосферой праздничного волшебства с нотками философских размышлений. В этом зимнем рассказе автор вступает на территорию сказки и, кажется, что слышит наши внутренние голоса. После прочтения этой истории у вас останется ощущение чего-то тёплого и светлого. В книге присутствует не один, а целых два главных героя. Художник, «зимний мастер», расписывает стеклянные шары, которые выдувает его школьный друг Юхан. Зимний мастер вкладывает в свою работу душу, и поэтому его шары оживают, в прямом и переносном смысле. Стеклянный шар — это, наверное, самый лучший подарок, ведь он висит на ёлке, блестит, и в нём можно увидеть что угодно: динозавра, облако или даже малиновое варенье. А ещё есть сосед — пианист, который своей великолепной музыкой рождает зиму. Нина Дашевская очень тонко прочувствовала грань между ремеслом и творчеством. Эта добрая сказка станет прекрасным подарком к Новому году.



А вы знаете, как правильно вести себя в плену у Бабы-яги, что подарить Кощею на день рождения, почему добрейшая Баба-Щука вдруг начала кусаться и зачем учить английский язык, чтобы победить заморского Горыныча?

Не знаете? Тогда давайте вместе заглянем под обложку замечательной книги «В Тридевятом царстве. Дежурство у Бабы-яги», в которую вошли детские сказки о всеми любимых персонажах от современных авторов, проиллюстрированные не менее современными художниками. До чего же очаровательны герои этих сказок! В книге много юмора, волшебства и забавных ситуаций. Особое украшение книги — красочные цветные иллюстрации Юлии Соминой, Юлии Межовой, Марты Шретер и Алисы Перкмини. Весёлые приключения не оставят равнодушным ни взрослых, ни детей, а исход сказок окажется непредсказуемым.

Есть много причин любить декабрь: это приближение Нового года, возможность прогуляться по пушистому снегу, где ещё вчера были грязь и слякоть, но главное — декабрь дарит приятное ощущение того, что, вернувшись домой с мороза, согрехшись, можно взять в руки любимую книгу.

**Екатерина Смирнова.**



# Если есть идея, найдется и возможность её реализовать

**Чем отличается молодёжь от опытных, состоявшихся в этой прекрасной жизни граждан? Тем, что молодые люди всегда стремятся к переменам и генерируют новые идеи. Они не боятся экспериментов и нестандартных решений. Главное – поддержать их начинания и помочь реализовать актуальные проекты, которые внесут свой вклад в развитие города.**

**31** октября в коворкинг-центре «Территория развития» состоялась ставшая традиционной защита социально значимых проектов в рамках грантового конкурса молодёжных инициатив «Банк молодёжных инициатив». К сожалению, заявок поступило немного, и конкурсной комиссии на оценку было представлено три проекта: от школы №10 (руководитель

молодёжной инициативы – Кузьма Белов, наставник – Константин Минеев); от школы №1 (руководители молодёжной инициативы – Евгения Чебурахина, Анастасия Четечкина, наставник – Антон Котельников); МБУ «ЦБС» (руководитель молодёжной инициативы – Алена Ясюкович, наставник – Софья Яковлева). Организаторы отметили, что каждый проект был по-своему уникален. Но главное – не написать проект, а его осуществить. Гранты на реализацию получили все участники.

Патриотические квизы «#МыпомнимихотимнапомнитьРеж» - школа №10.

Кузьма Белов рассказал нам, что данный проект имеет четкую и обоснованную актуальность. Именно такие выводы сделала команда школы №10 в ходе исследования, проведенного среди учеников общеобразовательных учреждений РГО. «Цель нашего проекта – повышение знаний отечественной истории и родного края 30 учеников 8-х классов путем проведения интеллектуальных квизов. В проекте есть две четкие задачи: организационная подготовка и проведение двух квизов», - отметил Кузьма. Команда школы №10 благодарит молодежный центр «Паруса» за предоставленную возможность принять участие в конкурсе, а также за возможность проведения квизов в коворкинг-центре. На реализацию проекта выделено 8 220 рублей.

«Азбука финансовой грамотности» - Режевская центральная библиотека.

«Семейная финансовая игра «Азбука финансовой грамотности» нацелена на содействие в формировании семейного бюджета и укреплении семей, а также несет информационный контекст. Она прекрасно подойдет для семейного участия», - прокомментировала Софья Яковлева, наставник проекта. Игра прошла 6 декабря. Участники, преодолевая финансовые вызовы, получили возможность протестировать свои знания; анализировали риски и искали оптимальные пути достижения финансовых целей и просто провели время с близкими. На реализацию проекта было выделено 21 700 рублей.



«Наш город: вчера и сегодня», школа №1.

Этот проект был признан комиссией приоритетным. Команда предложила проведение виртуальных экскурсий по нашему городу с использованием очков виртуальной реальности. Согласитесь, что это интересное решение, которое станет популярным среди любителей культурных развлечений.

**Дарья Обласова.**

Фото: [https://vk.com/molodost\\_rezh](https://vk.com/molodost_rezh)





# МЕСТА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГАЗЕТЫ

## Семь ветров / Центр

Режевской политехникум, ул. Трудовая, 93 Школа # 2, Центральная библиотека, школа #5, школа #3, **«ЦКИИ»**, Режевской исторический музей, СШ **«Россия»**, Режевская весть, Стадион **«Сатурн»**

## Гавань / Вокзал

Библиотека **«Гавань»**, стадион **«Металлург»**, ДК **«Металлург»**, магазин **«Райский сад»**, школа #1, школа #7, школа #10, Центр национальных культур

## Быстринский / 6 участок

ДК **«Горизонт»**, библиотека **«Быстринская»**,  
Режевской политехникум (ул. Калинина, 19Б),  
детская школа искусств, школа #44, ДЮСОК **«Антей»**,  
Центр **«Дар»**



ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА  
**ПЛАНЕТА**  
МОЛОДЫХ

Читайте электронную версию газеты **«ПЛАНЕТА МОЛОДЫХ»**  
на нашей страничке Вконтакте <http://vk.com/pmrezh>.  
Мы ждём ваших отзывов о прочитанном и предложений  
по дальнейшим публикациям!

**8(34364) 3-11-26, 8-900-20-44-655**  
**E-mail: pm-rezh@mail.ru**